

„Lives in Chemistry – Lebenswerke in der Chemie“ (LiC)

Autobiographische Buchreihe herausragender Chemikerinnen und Chemiker

Eva E. Wille und Martin Barth

Das Ende 2018 gestartete Projekt (li-c.org) wurde von Karl Reuter (Freiburg) und Günther Maier (Marburg) initiiert und ist über einen Beirat in der FG Geschichte der Chemie verankert.

Dem ehrenamtlich wirkenden Beirat gehören an: Katharina Fromm, Peter Göllitz, Ralf Hahn, Henning Hopf, Günther Maier (Ehrenmitglied), Martin Oestreich, Carsten Reinhardt (Vorsitz) und Eva E. Wille. Der Beirat lädt außerordentlich erfolgreiche Chemikerinnen und Chemiker ein, ihr Lebenswerk und vor allem ihre kreativen Prozesse zu reflektieren, und begleitet den Schreibprozess. Der Buchdesigner Andreas Töpfer hat eine besondere Buchgestaltung mit Lesezeichen und Schuber entwickelt und der Berliner GNT-Verlag wirkt als Dienstleister für Lektorat, Drucksatz, Herstellung, Vertrieb und Marketing in enger Zusammenarbeit mit den Beiratsmitgliedern.

Das Erscheinen der ersten drei Bücher am 7. September 2021 wurde mit einem virtuellen Launch-Event inklusive Autoreninterviews begleitet, das über die LiC-Website abrufbar ist.

Bisher sind von sieben Autoren aus der Organischen, Anorganischen, Physikalischen Chemie sowie der Biochemie acht Werke erschienen. Für 2024 sind u. a. die Autobiographien von Larry E. Overman und Ryōji Noyori in Arbeit.

Das war's (Günther Maier 2021), *Mein Leben mit der Wissenschaft* (Gerhard Ertl 2021; erweiterte engl. Ausgabe 2023), *Bild und Spiegelbild: Kleiner Unterschied – große Auswirkungen* (Henri Brunner 2021), *Leben mit Licht und Farbe: Ein biochemisches Gespräch* (Dieter Oesterhelt und Mathias Grote 2022), *Inventing Synthetic Methods to Discover How Enzymes Work* (Stephen B. H. Kent 2022), *Von Aromaten und Heterocyclen zur Bio- und Nanotechnologie* (Franz Effenberger 2023), sowie *NMR: Mein Kompass in der Organischen und Medizinischen Chemie* (Horst Kessler 2023).

Eva E. Wille, Martin Barth, „Lives in Chemistry – Lebenswerke in der Chemie“ (LiC).

Autobiographische Buchreihe herausragender Chemikerinnen und Chemiker, *Mittellungen*, 27 (2023), 164–166.

Derzeit schreiben weitere Autoren nicht nur aus Deutschland, sondern auch aus den USA, Asien und Europa. Zukünftig sind 2–3 Neuerscheinungen jährlich geplant.

Die Besprechungen in Fachzeitschriften sind durchweg sehr positiv. Die Stiftung Buchkunst hat die Gesamtreihe bereits kurz nach dem Erscheinen der ersten drei Bände mit der Goldmedaille „Eines der Schönsten Deutschen Bücher“ prämiert. Alle Bücher enthalten viele Abbildungen aus Originalpublikationen, von beteiligten Personen, verwendeten Instrumenten sowie Faksimiles von Original- und Handschriften und Covers der wichtigsten Veröffentlichungen. Zudem wird redaktionell ein umfangreicher Anhang erstellt, der u. a. die Vita, einen „Chemistree“ der wissenschaftlichen Schule, Literatur und Weblinks zu weiteren Ressourcen sowie einen Personenindex enthält.

GDCh-Veranstaltungen mit Autoren und Beiräten insbesondere auch in Anwesenheit von Jungchemikerinnen und -chemikern in Regensburg, Berlin, Freiburg, Ulm und Stuttgart sowie ein begleitender Twitterkanal (twitter.com/livesinchem) mit über 2.200 Followern zeigen, dass LiC generationenübergreifend Interesse findet. Auch die Präsentationen auf Tagungen in Saarbrücken, Gießen, Lissabon, Leipzig, Dresden, Weimar, München, Straßburg und Berlin sowie begleitende Veröffentlichungen erzeugen positive Resonanz. Es gibt derzeit weltweit in der Chemie keine vergleichbare Dokumentation von Zeitzeugen und ihren Forschungswegen.

Zeitstrahl „Lebenswerke in der Chemie“



„Das war's“
erscheint im
Eigenverlag

Erste Ein-
ladungsrunde

2015

2016

2017

2018

2019

2020

6. Juni 2015
G. Maier
schenkt
K. Reuter
ersten Text

K. Reuter bietet
Förderung an

FG Geschichte
der Chemie ist
bereit, K. Reuters
Idee zu realisie-
ren;
Beirat formiert
sich

Erste
Autoren
schreiben



7. September 2021
Launchveranstaltung mit
Maier, Ertl und Brunner

13. Juni 2022
Auszeichnung „Schönste
deutsche Bücher“

29. August 2022
Oesterheldt und Kent
erscheinen



2–3 Neuer-
scheinungen
pro Jahr

2020

2021

2022

2023

2024

2025

Erste Re-
zensionen:



A. Töpfer steigt
als Gestalter in
das Projekt ein



Dez. 2022
> 1.000 Twit-
ter follower

Frühjahr 2023
Effenberger und
Ertl Engl. ed.
Herbst 2023
Kessler
Frühjahr 2024
Overman

